



Acesse: smabc.org.br

Exceto quando alertado, todos os eventos registrados nesta página têm entrada gratuita.

Sua banda ou seu grupo vão se apresentar? Divulgue neste espaço. Envie email para imprensa@smabc.org.br com telefone para contato.

► São Bernardo



Cafundó

Filme brasileiro, com Lázaro Ramos e Leona Cavalli, conta a história de Nhô João, ex-escravo considerado santo milagreiro no interior paulista. Hoje, às 15h. No Cineclube Biblioteca Pública Malba Tahan, Rua Helena Jacquey, 208, Rudge Ramos. Fone: 4368-1010.



Duas Palhaças

Peça onde duas personalidades bem distintas tratam de questões existenciais com graça e humor. Domingo, às 19h. No Teatro do Senai São Bernardo. Avenida José Odorizzi, 1555, Bairro Assunção. Fone: 4109-9499.



Sem Pensar

Denise Fraga está na comédia dramática que mostra a difícil relação de uma garota de 13 anos com a família. Hoje e amanhã às 21h, e domingo, às 19h. No Teatro Lauro Gomes. Rua Helena Jacquey, 171, Rudge Ramos. Fone: 4368-3483. Ingressos a R\$ 60 (inteira).



Mosaico cultural

Exposição com imagens, vídeos, textos e apresentações, destacando grupos de cultura popular brasileira, como o Círio de Nazaré, a Cavalhada de Pirenópolis, o Fandango Caiçara, Samba de Roda do Recôncavo Baiano e o Tambor de Crioula. De hoje a domingo, das 9h às 17h. Na Fundação Criança. Rua Francisco Visentainer, 804, Bairro Assunção. Fone: 4344-2100.

► Santo André



Por que os homens mentem?

Peça baseada na obra de Luis Fernando Veríssimo mostra as mentiras que fazem parte do universo masculino. Domingo, às 18h e 20h. No Teatro Municipal de Santo André. Praça 4º Centenário, S/Nº, Centro. Ingressos a R\$ 20 (inteira).



Os Sete Gatinhos

Tragédia teatral baseada na obra-prima de Nelson Rodrigues, traz a história da família miserável de Seu Noronha e suas filhas. Sábado, às 20h. No Sesi Santo André. Praça Dr. Armando de Arruda Pereira, 100, Santa Terezinha. Fone: 4996-8600.



Superdose

Banda de rock paulistano mostra seu repertório cheio de influências do rock britânico. Hoje, às 20h. No Sesi Santo André, Praça Dr. Armando de Arruda Pereira, 100, Santa Terezinha. Fone: 4996-8600.

► Diadema

Voo do Cisne

Espectáculo de dança que homenageia a coreógrafa Ivonice Satie, um dos maiores nomes da dança no Brasil e fundadora da Companhia de Danças de Diadema. Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 19h. No Teatro Clara Nunes. Rua Graciosa, 300, Centro. Fone: 4056-3366.

► Mauá

4ª Festa dos Povos de Mauá

Barracas de comidas típicas, artesanato, dança, exposições temáticas e apresentações musicais, como a grupo de forró pé de serra Bicho de Pé, no domingo, às 21h. O evento acontece hoje, amanhã e domingo, sempre a partir de 19h. No Paço Municipal, Avenida João Ramalho, 205, Vila Noêmia.

Tribuna esportiva



Torcedores do Santos cercaram Ganso no CT do clube. O meia precisou da proteção de cinco seguranças para deixar o local.



Segundo Felipão, o Palmeiras precisa "ter um pouco mais de coração na ponta do pé" para se recuperar no Campeonato.



Para animar o elenco, Ney Franco lembra que o São Paulo também fez um 1º turno ruim em 2008, mas venceu o torneio.



Sem dar bola para a colocação do time, a torcida do Corinthians já comprou mais de 15 mil ingressos para o jogo de domingo.

Brasileirão - Série A

PALMEIRAS X GRÊMIO

Amanhã - 18h30 (Pacaembu)

CORINTHIANS X ATLÉTICO-MG

Domingo - 16h (Pacaembu)

SPORT X SANTOS

Domingo - 16h (Ilha do Retiro)

BAHIA X SÃO PAULO

Domingo - 16h (Estádio de Pituacu) Globo e Band

Campanha Salarial pega fogo!



Patrões apresentaram 0% de aumento real e até índices menores que a inflação. Mobilizações para pressionar os empresários!

Página 3



Metalúrgicos lacram agência do Itaú na Federal Mogul

Página 2

Tribuna esportiva

Palmeiras joga amanhã e Corinthians, Santos e São Paulo no domingo pelo Brasileirão.

Página 4



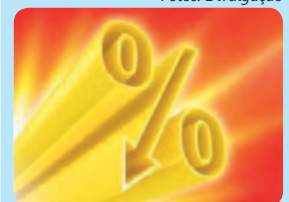
Confira as atrações do fim de semana

Página 4

Veja onde sintonizar a Rádio Brasil Atual

Na Grande São Paulo, em 98,9 FM. No Litoral Paulista, em 93,3 FM. No Noroeste Paulista, em 102,7 FM.

NOTAS E RECADOS



Queda dos juros - 1
Com a nona redução seguida da taxa básica de juros feita quarta-feira pelo Banco Central (BC), a Selic passou para 7,5% ao ano.



Queda dos juros - 2
Em agosto do ano passado, quando o BC mudou sua política e começou a derrubar os juros, a taxa estava em 12,5% anuais.



Queda nos juros - 3
O novo percentual deixa os juros reais (descontada a inflação) em 1,98%, o menor patamar em três décadas.



Vigilância - 1
A Agência Nacional de Telecomunicações vai recrutar 12 mil voluntários para medir a qualidade dos serviços da internet rápida.



Vigilância - 2
Serão instalados equipamentos na casa dos usuários das gigantes do setor para fazer a medição de forma instantânea e mensal.

Agência do Itaú é lacrada na Federal Mogul

Os trabalhadores na Federal Mogul, em Diadema, lacraram ontem a entrada da agência do Itaú na fábrica, em protesto pelo cancelamento da reunião em que o banco apresentaria uma proposta sobre os juros que cobra dos companheiros na empresa.



Entrada da agência do banco. No destaque, Sérgio Pereira, do CSE

“A data do encontro estava definida há quase um mês e seria na última terça-feira”, contou Sérgio Pereira, coordenador do CSE.

“Menos de 30 minutos antes de seu início, porém, o Itaú ligou e avisou que seu representante estava com um problema pessoal e não poderia comparecer”, prosseguiu.

“Ora, problema pessoal qualquer um pode ter. Mas o banco havia garantido há 30 dias que apresentaria uma proposta, portanto ela já deveria estar pronta. Assim, bastava

enviá-la por outro portador que o encontro seria realizado”, continuou Sérgio Pereira.

Gota d'água
Além de desmarcar a reunião e não

enviar outro representante, o Itaú recusou a marcar uma nova reunião.

Essa última atitude do banco desagradou ainda mais os trabalhadores. Irritados, na

quarta-feira passada os membros do CSE explicaram toda a situação para a companheirada na fábrica e propuseram que a agência fosse lacrada. Imediatamente os trabalhadores concordaram.

Apoio
“Enquanto o Itaú não marcar nova reunião a agência permanece fechada”, garantiu Sérgio Pereira.

“Apesar de ser dia de pagamento, todos os trabalhadores deram apoio total”, afirmou o coordenador do CSE. “Estamos aguardando o banco entrar em contato para reabrir as negociações”, concluiu.

Ugimag em Ribeirão Pires continua parada por PLR

Os companheiros na Ugimag, em Ribeirão Pires, completaram ontem o segundo dia de braços cruzados, em protesto contra a atitude da empresa que insiste em não apresentar qualquer proposta para o pagamento da PLR deste ano.

“O comportamento da Ugimag é inaceitável e os trabalhadores estão corretos em seu protesto”, afirmou Hélio Honorato, o Helinho, coordenador da Regional de Ribeirão Pires e Rio Grande da Serra. “Às vezes a única linguagem que os patrões ouvem é o silêncio das máquinas”, prosseguiu.

Os trabalhadores estão realizando assembleias com o Sindicato na entrada de todos os turnos para saber se as negociações avançaram. Como a resposta sempre é negativa, eles vão embora

sem ligar as máquinas. “Continuamos abertos ao diálogo”, disse Helinho. “A resolução do impasse está nas mãos da Ugimag”, concluiu.

NHK
Os trabalhadores na NHK, também em Ribeirão Pires, aprovaram a PLR de 2012. Os pagamentos serão feitos em setembro e março de 2013.



Hélio Honorato, o Helinho, comanda as assembleias na Ugimag (no alto) e NHK (abaixo)



Feriado: 07 de Setembro

Ubatuba De 07 a 09/09/12

A partir de: **R\$ 360,00*** Pagamento À vista.

Chalé com cozinha, televisão e uma vaga de estacionamento com capacidade para até 6 pessoas. Com piscina adulto e infantil, churrasqueiras, quadra e salão de jogos coberto.

Tarifas e disponibilidade sujeitos a alterações no ato da reserva, sem prévio aviso. Não estão inclusos quaisquer itens não mencionados neste anúncio.

Sede do Sind. Met. do ABC
(11) 4128-4274 / smabc@maringaturismo.com.br

“Próxima semana será decisiva para a Campanha Salarial”, afirma Wagnão



Os empresários estão simplesmente sentados em cima da pauta há exatos dois meses

Na próxima semana, a Campanha Salarial de 2012 entrará em setembro, o mês da data-base, ainda sem qualquer definição. “Os próximos dias serão decisivos para a Campanha Salarial”, afirmou ontem o secretário-geral do Sindicato, Wagner Santana, o Wagnão (foto).

Para ele, nada justifica a atitude dos grupos patronais, que participaram das rodadas de negociações com a Federação dos Metalúrgicos de São Paulo (FEM-CUT) e até agora não apresentaram ne-

nhuma proposta. “Nem a conjuntura econômica, nem a capacidade das empresas, justificam essa enrolação”, disse o dirigente. “Inclusive porque a economia está em recuperação”, prosseguiu.

Os empresários estão simplesmente sentados em cima da pauta há exatos dois meses, desde que receberam as reivindicações da categoria na Fiesp, em 29 de junho.

Direito sagrado
Segundo Wagnão, alguns grupos patro-

nais tiveram a coragem de apresentar 0% de aumento real. Outros foram ainda mais cara-de-pau de oferecer uma proposta menor que a inflação, o que não dá para aceitar.

“A simples reposição de inflação não pode sequer ser considerada proposta”, criticou Wagnão. “A recuperação das perdas salariais é um direito sagrado do trabalhador e não está em discussão”, destacou o secretário-geral do Sindicato.

Para acabar com a moleza dos patrões, o dirigente convocou a

categoria a prosseguir mobilizada, realizando assembleias nas portas de fábricas e debatendo a situação com os companheiros, enquanto os dirigentes pressionam as bancadas patronais nas mesas de negociação.

Confira as reivindicações dos metalúrgicos

A pauta da Campanha Salarial deste ano tem destaque para as cláusulas econômicas, como reposição integral

da inflação, aumento real no salário, valorização dos pisos salariais, jornada de 40 horas semanais, além da licença maternida-

de de 180 dias para G8, G10 e Estamparia (os trabalhadores nos demais grupos já conquistaram) e seguro de vida.

Acesse o site do Sindicato: **smabc.org.br**

Veja os grupos e as indústrias que negociarão com a FEM-CUT

Estamparia
Fundição
Grupo 2 (máquinas; aparelhos elétricos, eletrônicos e similares)
Grupo 3 (autopeças; forjaria e parafusos, porcas, rebites e similares)
Grupo 8 (trefilação e laminação de metais ferrosos; refrigeração, aquecimento e tratamento de ar; condutores elétricos, trefilação e laminação de metais não ferrosos; materiais e equipamentos ferroviários e rodoviários; artefatos de metais não ferrosos; balanças, pesos e medidas; esquadrias e construções metálicas; artefatos de ferro, metais e ferramentas em geral)
Grupo 10 (lâmpadas e aparelhos elétricos de iluminação; artigos e equipamentos odontológicos, médicos e hospitalares; funilaria e móveis de metal; mecânica; proteção, tratamento e transformação de superfícies; material bélico; rolhas metálicas; reparação de veículos e acessórios)

Fonte: Subseção do Dieese na SMABC

DICA DO DIEESE

Renovação da frota de caminhões

Em 2002, a produção nacional de caminhões era de 67,8 mil unidades; o crescimento da economia brasileira nos últimos dez anos elevou essa produção para 216,3 mil unidades em 2011.

No entanto, o agravamento da crise econômica na Europa com impactos na economia brasileira rompeu este ciclo de crescimento.

No primeiro semestre deste ano, a produção de caminhões retraiu quase 40% e as perspectivas de curto prazo não apontam para uma mudança. O setor precisa de um novo impulso para retomar o crescimento.

A Renovação da Frota de Caminhões é o impulso que o Sindicato dos Metalúrgicos do ABC sugere.

E o perfil da frota brasileira de

caminhões credencia a proposta. Atualmente, a frota de caminhões soma 1,7 milhões de unidades, sendo 53,2% de empresas, 46,0% de autônomos e 0,7% de cooperativas.

Entre os autônomos, a idade média dos veículos é superior a 20 anos.

Colocado o Programa de Renovação, é bastante complexo prever exatamente a quantidade de consumidores que desejarão “trocar” seus caminhões. Mas considerando a idade média destes veículos, pode-se estimar que aproximadamente 780 mil deles estariam elegíveis à renovação. Uma bela perspectiva, não?

Para ver a proposta na íntegra acesse: www.smabc.org.br/dieese