



Tribuna Metalúrgica



EDIÇÃO 4969 | SEXTA-FEIRA, 15 DE JULHO DE 2022 | SMABC.ORG.BR | ☎ 11 97407-3791

**FESTIVAL
ROCK ABC**
EM DIADEMA 2022

É AMANHÃ

PLEBE RUDE

BLUE MORE ATROPELO KANDAHARA

16/07 ÀS 16H LOCAL: PRAÇA DA MOÇA

EXPOSIÇÃO HISTÓRIAS DA NOSSA CLASSE RETRATA LUTA DOS TRABALHADORES NA DITADURA

A luta dos metalúrgicos e as perseguições políticas sofridas na Volks durante a ditadura militar podem ser conferidas na exposição fotográfica Histórias da Nossa Classe, que teve abertura na noite de quarta-feira, 13, no hall do Teatro Municipal de Mauá. A mostra é baseada na série de entrevistas realizadas em parceria com a Associação Heinrich Plagge e o portal Opera Mundi. A visitação vai até o dia 20, das 8h às 18h (Rua Gabriel Marques, 353, Centro).

O secretário-geral do Sindicato, Claudionor Vieira, destacou a importância de conhecer as histórias. “A luta deles valeu a pena, ela que nos permitiu sonhar com uma sociedade melhor e ter o direito de falar hoje. A nossa luta continua em defesa da democracia, da liberdade e dos direitos”, ressaltou.



EVANDRO OLIVEIRA / PMM

O presidente da Associação Heinrich Plagge, Tarcísio Tadeu, reforçou que são histórias de pessoas que fizeram parte da resistência no período mais difícil do país com a ditadura militar. “Muitos deram suas vidas, inclusive tivemos as pre-

senças de famílias de companheiros que foram torturados, que desapareceram. Os direitos humanos e a democracia são irmãs gêmeas, não existe uma sem a outra”, afirmou.

A Associação entregou a medalha Lúcio Bellentani de

Direitos Humanos ao ex-prefeito de Mauá, Oswaldo Dias, que completou 80 anos. “Foi um reconhecimento pela resistência, pela atuação na administração pública e por ser um bravo lutador por direitos humanos”, contou Tarcísio.

DOE SANGUE

Para Maria Alice de Lima, internada no Hospital Santa Helena de Santo André, amiga do CSE na Unitec, Valdir Gomes. Hemocentro São Lucas. Rua Mediterrâneo, 470, Jd do Mar, São Bernardo. Segunda a sexta, das 8h às 16h30. Tel. 3660-5968.

Para Ronaldo do Prado Ferreira, internado no Hospital Assunção. Banco de Sangue de São Paulo. Rua Tomás Carvalhal, 711, Paraíso, São Paulo. Todos os dias, inclusive feriados, das 7h às 18h. Estacionamento gratuito. Tel. 3373-2000.



Para muitos especialistas em educação, se houvesse uma disciplina para ser priorizada no currículo escolar, essa disciplina seria a Arte. Para eles, a arte tem uma dimensão que expressa não só a forma consciente como a inconsciente de o ser humano se conectar com os sentimentos e emoções através de sons, de imagens, de cores e das mais variadas formas como a dança, a música, o teatro, o cinema, a literatura, a arquitetura etc.

Além disso, por intermédio da arte podemos estudar história, filosofia, matemática, física, geografia, biologia, química,

tecnologia, enfim, todas as áreas do conhecimento humano.

A arte também expressa o legado cultural e histórico de um grupo, de um povo, de uma época. A arte nos revela a história de diferentes civilizações em todos os lugares do mundo presentes nos museus, nas ruas, nas praças, até em lugares menos acessíveis como cavernas, montanhas etc.

A arte e a tecnologia estão sempre juntas e as linguagens artísticas revelam esse diálogo desde as pinturas rupestres que datam de 50 mil anos atrás até o uso da informática na produção artística nos dias de hoje. Uma

das riquezas da produção artística é a convivência simultânea de tecnologias ancestrais com as tecnologias futuristas

Em determinados momentos, as manifestações artísticas adquirem caráter universal e influenciam o comportamento de gerações em todo o mundo, como aconteceu com o Rock'n'Roll surgido nos meados nos anos 1950, nos Estados Unidos. O Rock não só transformou a linguagem musical como ditou padrões de comportamentos e atitudes que foram muito além da sua revolucionária estética musical. Desde as roupas, o cabelo

comprido, a linguagem falada e escrita, a forma de dançar e cantar, o comportamento dos artistas no palco e da juventude nos shows.

O Rock traduzia o anseio de uma juventude ávida por rupturas e quebras de paradigmas no comportamento social, nos valores morais, na participação política e nas formas de se produzir arte e cultura. O estilo roqueiro traduzia uma certa rebeldia e um tipo “transgressor” que desafiou os valores conservadores dominantes em vários contextos políticos por diferentes gerações em muitos lugares, inclusive no Brasil.

NOTAS E RECADOS

FOTOS: DIVULGAÇÃO



Vacina em crianças

A Anvisa autorizou o uso emergencial da Coronavac contra a Covid-19 em crianças de 3 a 5 anos. A compra e distribuição de doses dependem do Ministério da Saúde.



Vale tudo

Com a fome atingindo mais de 15 milhões de brasileiros, donos de supermercados e açougues estão vendendo feijão quebrado e pele de frango.



Pis/ Pasep

10 milhões de trabalhadores esqueceram de sacar PIS/PASEP e 790 mil o abono salarial. O saldo pode ser consultado pelo número de telefone 158.



Regatados em Guariba

Uma operação conjunta de fiscalização no município de Guariba, interior paulista, resgatou 18 migrantes em situação de trabalho análogo à escravidão. Faltava até comida.

Tribuna **Metalgica**

Sede

Rua João Basso, 231 – Centro – São Bernardo
CEP: 09721-100 – Tel: 4128-4200
www.smabc.org.br – imprensa@smabc.org.br

Regional Diadema

Av. Encarnação, 290 – Piraporinha
CEP: 09960-010 – Tel: 4061-1040

Regional Ribeirão Pires e Rio Grande da Serra

Rua Felipe Sabbag, 149 – Centro – Ribeirão Pires
CEP: 09400-130 – Tel: 4823-6898

Diretor Responsável: Claudionor Vieira.
Coordenadora: Luciana Yamashita.
Repórter: Olga Defavari.
Arte e Diagramação: Rogério Bregaida Jr.

PLEBE RUDE TRAZ MÚSICAS DO DISCO 'EVOLUÇÃO' E CLÁSSICOS PARA A 4ª EDIÇÃO DO FESTIVAL ROCK ABC

O vocalista Clemente, que tocou ano passado no Festival com Inocentes, comemora a volta aos shows presenciais e promete balançar o concreto em Diadema

“A Plebe não parou na década de 80, não é uma banda saudosista. Vai ter música antiga, mas vai ter música nova também”

“Estaremos lá tocando rock de relevância. Podem esperar um show para balançar o concreto”

“É louco porque escrevemos músicas que eram do período da ditadura militar que fazem sentido até hoje”

A banda punk Plebe Rude, formada no início dos anos 1980, em Brasília, será a atração principal deste ano do Festival Rock ABC. O evento, organizado pelo Sindicato e pela Prefeitura de Diadema, será amanhã, a partir das 16h, na Praça da Moça, no Centro de Diadema.

O vocalista e guitarrista da banda, Clemente Nascimento, que tocou no festival do ano passado com a banda Inocentes de forma online, comemora o fato de voltar ao Rock ABC agora com plateia presente.

“A experiência no ano passado foi muito legal e supriu um pouco a nossa necessidade de tocar. Agora voltamos para um show presencial, a expectativa está lá no alto, o público está com uma vibe muito boa, porque todo mundo já estava de saco cheio de ficar trancado em casa”.

EVOLUÇÃO

No final de 2019, pouco antes do início da pandemia que impediu a realização de shows presenciais, a Plebe Rube havia lançado o álbum conceitual Evolução Vol. 1. O disco de 14 faixas é uma saga da evolução da humanidade.

“O disco vai desde quando o homem começou a andar sobre a Terra, até a 3ª Guerra Mundial, que acabaria com tudo, passando pelo Iluminismo, a Revolução Industrial e vários momentos da história. Era para ser um musical, mas fizemos só um show em 2020 e veio a pandemia. Agora vai sair o volume 2 com certo atraso”, contou.

MELHORES FASES

Além de tocar algumas músicas do álbum, Clemente



FOTOS: DIVULGAÇÃO

contou que o show trará músicas que marcaram a carreira da banda. “A Plebe não parou na década de 80, não é uma banda saudosista, só com a minha entrada, a partir de 2004, gravamos cinco discos. Vai ter música antiga, mas vai ter música nova também”.

O músico destacou que a Plebe está em uma das melhores fases e lembrou o show realizado na semana passada em Santo André. “Fizemos um show com casa cheia. Sábado, Diadema, com toda sua história de combatividade, não

pode ficar para trás. Estaremos lá tocando rock de relevância. Podem esperar um show para balançar o concreto”, chamou.

PERÍODO DIFÍCIL

Sobre a atual situação do país, Clemente ressaltou que é preciso batalhar para mudar os rumos. “É louco porque escrevemos músicas que eram do período da ditadura militar que fazem sentido até hoje. Estamos passando por um período difícil, mas temos que superar, batalhar para poder passar por ele”.

TRANSMISSÃO ONLINE

A 4ª edição Festival em comemoração ao Dia Mundial do Rock, 13 de julho, contará também com as bandas independentes da região Bluemore, Atropelo e Kandahara.

O diretor administrativo do Sindicato, Wellington Messias Damasceno, chamou toda a população para participar e destacou a relevância de realizar o festival em Diadema.

“É uma satisfação manter a parceria com Diadema e levar o show para a cidade, onde temos a atuação do nosso Sindicato em uma regional importante, e em um local emblemático que é a Praça da Moça. O evento é uma forma de levar cultura a toda população”.

Os shows serão transmitidos pelo canal do YouTube do Sindicato e da TTV e na página do Facebook dos Metalúrgicos do ABC.






Oficinas Culturais

30 CURSOS
3000 VAGAS
INSCRIÇÕES ABERTAS

Mauá
OFICINAS CULTURAIS

Estão abertas as inscrições para as Oficinas Culturais disponíveis a todas as idades. São cerca de 3 mil vagas em 30 cursos diferentes. Municípios interessados em desenvolver, aprimorar ou despertar suas habilidades artísticas podem se inscrever pelo site da prefeitura maua.sp.gov.br. A lista com os cursos e os locais pode ser conferida também pelo site.

TRIBUNA ESPORTIVA



FOTOS: IMAGELICAO

- Cássio pediu providências após a agressão que sofreu por torcedor do Santos e alertou "falta pouco para uma tragédia." Oito torcedores foram detidos e liberados em seguida.



Diadema
SHOW TODDY MURFI BIGBAND

Durante 25 anos, Toddy executou uma carreira musical em São Paulo como trombonista, maestro, compositor, arranjador, produtor e educador musical. O show da banda mistura os estilos musicais do Brasil e dos Estados Unidos, que resulta em uma experiência musical única. Hoje, às 20h, no Centro Cultural Diadema (Teatro Clara Nunes). Rua Graciosa, 300 - Tel. 4056-3366.

COPA AMÉRICA FEMININA

Segunda - 18h



Venezuela x Brasil
Colômbia



MOSTRA DE CINEMAS AFRICANOS

JULHO 2022

SÃO PAULO 06 A 20

São Paulo
MOSTRA DE CINEMAS AFRICANOS

A Mostra de Cinemas Africanos traz 50 filmes, entre longas e curtas-metragens, de 20 países, como África do Sul, Nigéria, Senegal, Tunísia, Egito, República Democrática do Congo, Benin, Níger, Quênia, Ruanda, Camarões, Tanzânia, entre outros. E ainda tem bate-papos com convidados internacionais. Até 20 de julho. Ingressos R\$ 24. Em diversos locais e horários. Confira programação completa em: mostradecinemasafriicanos.com.

BRASILEIRÃO

Amanhã - 19h



Avai x Santos
Florianópolis (SC)

Amanhã - 21h



Ceará x Corinthians
Fortaleza (CE)

Domingo - 16h



São Paulo x Fluminense
Morumbi

Segunda - 20h



Palmeiras x Cuiabá
Allianz Parque



São Paulo
MUSEU DAS CULTURAS INDÍGENAS

O Museu tem como princípio estimular o protagonismo dos povos originários, que participam ativamente da gestão e da curadoria do espaço. É necessário agendar horário pelo site Sympla. De ter, qua, sex, sáb e dom, das 9h às 18h, e, às quintas, das 9h às 20h. Ingressos gratuitos em julho. A partir de agosto, a entrada custa R\$ 15 e é gratuita às quintas. Os indígenas não pagam. R. Dona Germaine Burchard, 451 - Água Branca.



NA LUTA CONTRA A FOME

NA LUTA CONTRA O FRIO

PARTICIPE DA CAMPANHA DE SOLIDARIEDADE CONTRA A FOME E CONTRA O FRIO

O Sindicato iniciou uma nova campanha de arrecadação. Doe alimentos, roupas e produtos de higiene a quem mais precisa. Pontos de arrecadação: Sede, Regionais Diadema e Ribeirão Pires e nas fábricas. Se preferir, faça a sua doação via PIX.

PARA DOAR VIA PIX

- Abra o aplicativo do seu banco;
- Clique em PIX;
- Selecione a função ler/pagar com QR Code

FAZ UM PIX

